

Am Anfang war der Kolaric

Am Anfang war der Kolaric. Plakate gegen Rassismus und Fremdenfeindlichkeit

Hg.: Ursula Hemetek für die Initiative Minderheiten

Mit Texten von Ursula Hemetek, Ursula Hermann, Doris Kaiserreiner und Sonja Zettinig

Mandelbaum Edition Südwind, Wien 2002, 2. überarbeitete Ausgabe. Euro 15,-;

Die Plakatausstellung "Am Anfang war der Kolaric" ist eine kommentierte Zusammenschau von Plakaten gegen Fremdenfeindlichkeit und Rassismus in Österreich aus drei Jahrzehnten. Sie wurde von der Initiative Minderheiten 1994 zusammengestellt, damals im österreichischen Parlament präsentiert, seither um aktuelle Neuzugänge erweitert und als Wanderausstellung verliehen. Dieser, die Ausstellung begleitende Katalog, bietet neben einem Farbteil mit den Plakaten auch einen historischen Überblick über Migrationsbewegung und Anregungen für die pädagogische Arbeit.